

رَفَعَ

عبد الرحمن النجدي
أسكنه الله الفردوس
www.moswarat.com

شمس الهدى والإيمان

سارة وهاجر



من قصص القرآن

رَفَعُ

عبد الرحمن النجدي
أسكنه الله الفردوس
www.moswarat.com

شمس الهدى والإيمان

من قصص

القرآن

سارة وهاجر

اعداد: عبد الرؤوف دقاق

نهاد حناوي

مراجعة: محمد كمال

رَفْعُ
عبد الرحمن النجدي
أسكنه الله الفردوس
www.moswarat.com

إبراهيم وسارة

أقام «إبراهيم» في بلدة «حرّان»^(١) وتزوج بابنة عمه «سارة» ولكنه ضاق ذرعاً^(٢) بهذه البلدة، إذ وجد القوم يعبدون الكواكب من دون الله، فأراد أن ينبههم إلى خطئهم ويرشدهم إلى فساد اعتقادهم، فدعاهم إلى الإيمان بالله تعالى، فلم يستجيبوا إليه، فآلمه ذلك، فعزم على الهجرة من هذه البلاد...

توجه إبراهيم، ومن آمن معه، إلى أرض الشام التي كان يطلق عليها أرض كنعان، فأقام فيها ردحاً طويلاً من الزمن، وفي إحدى السنين أصاب أرض الشام محلٌّ^(٣) وعطش هائلان، فاضطر الناس للهجرة طلباً للبقوت والكلاء^(٤) والماء، وكان أن نرح^(٥) أيضاً إبراهيم قاصداً أرض مصر.

الملك الطاغية وسارة

كان حاكم مصر في ذلك الزمن، حاكماً طاغية جباراً، قد بث العيون والرقباء في كل مكان، ليطلع

(١) حرّان بلدة في تركيا .

(٢) ضاق ذرعاً : ضيق ووجع بعد حصول

شغل .

(٣) محلّ : جفاف الأرض من النبات .

(٤) الكلاء : جوع .

(٥) نرح : نرحب .

على كل ما يجري، ويعرف كل شاردة وواردة^(١) في مملكته...

فقد عرف أحد رجال الملك بأمر إبراهيم، وكيف أن زوجته سارة رائعة الحسن والجمال، فأسرع يُبشِّرُ الملك بهذا الأمر، إذ أن من عادة هذا الملك أن يضم إلى حريمه وقصره كل امرأة جميلة تنال إعجابه.

لما سمع الملك الطاغية بأمر إبراهيم وزوجته «سارة» الحسناء، أمر رجاله بإحضار إبراهيم إليه، فلما مثل بين يديه بأدره بالسؤال عن المرأة التي برفقته ودرجة صلته بها،...

وهنا فطن إبراهيم إلى مراد الملك، وأدرك مقدار الخطر الذي يُحدِق^(٢) به، فأجابه بأنها -أي المرأة- أخته وهو يقصد في قرارة نفسه^(٣)، أنها أخته في الإيمان بالله تعالى، وعلى هذا لم يشأ إبراهيم أن يُصرِّحَ بحقيقة الأمر، خوفاً من بطش الملك به، حتى يستأثر بها..

عندئذ طلب الملك من إبراهيم إحضار «سارة» إليه على جناح السرعة.

(١) كل شاردة وواردة : كل شيء صغير أو كبير .

(٢) يُحدِقُ : يُحيط .

(٣) قرارة النفس : أعماق النفس .

رجع إبراهيم إلى بيته حزينا مضطربا، وأخبر «سارة» بما جرى له مع الملك، وطلب منها الاستعداد للتوجه إلى القصر الملكي، ودعوا ربهما أن يصرف عنهما شر هذا الطاغية الأثيم .

دخلت «سارة» قصر الملك فأحاطت بها الوصيفات والجواري يقدمن لها كلِّ فاخر الثيابِ وثمانين اللآلئِ والمرجان... وعاطرِ أنواعِ المسكِ والطيبِ والريحانِ...

ولكنها بقيت حزينةً، بائسةً، صامتةً، غير عابئة بهذا الزخرف البراق، ولا بذاك البذخ^(١) الخلاب، فلم تكثر^(٢) بهذه القصور الزائلة، وظلت وفيةً لزوجها، مستمسكة بدينها، وجلست مكتئبة متألّمة، تدعو الله من أعماق قلبها أن ينجيها من هذا الأمر الخطير، وانتبذت مكاناً قصياً^(٣)...

ولما أقبل الملك عليها، ورأى ما بها من أسي وقلق، حاول أن يخفف من حزنها، إلا أنها ازدادت ألماً واضطراباً، فجلس بجانبها، ورغب أن يمسك يدها عليها تلين وتهدأ، ولكن يده تحجرت فأصاب الملك

(١) البذخ : الترف - الرفاهية .

(٢) لم تكثرث : لم تُبال، لم تأبه .

(٣) انتبذت مكاناً قصياً : جلست بعيدة .

الفرع والخوف الشديد، كما أنه عرف سر عظمتها وإيمانها، وأدرك أن في الأمر سرّاً، فقال لها متوسلاً:

اطلبي من الله أن يعيد يدي إلى ما كانت عليه، فأطلق سراحك، ولأَمْسِكِ بسوء، فدَعَتِ اللهَ، وحقق طلبها... لكن الملك حَنَثٌ^(١) بوَعْدِهِ وعَاوِدِ الكَرَّةَ^(٢) ثانيةً محاولاً الإمساك بها والتقرب منها.. فما هي إلا لحظة، حتى عادت يده مرة أخرى فتحجرت ثانية، عندئذ أصيب الملك بالهلع^(٣) الشديد والجزع الرهيب على حياته...

فتوسل إليها أن تدعو الله أن يعيد له يده كما كانت، ووَعْدَهَا بأنها ستكون آمنة مطمئنة حرة بنفسها...

فتوجهت «سارة» إلى الله أن يحقق كل ما طلبه منها الملك إن كان صادقاً، وفعلاً تم كل ذلك، وفرح الملك فرحاً عظيماً، وَرَدَّ «سارة» إلى زوجها «إبراهيم» ووهبها جاريةً تدعى «هاجر» .

زواج إبراهيم من «هاجر»

خرج إبراهيم من أرض مصر، وجعل وجهته

(١) حنث بالوعد : لم يُقَدِّه .

(٢) عاود الكرة : حاول ثانية .

(٣) الهلع : الخوف، الرعب، الجزع .

فلسطين، تلك الأرض المقدسة، فانطلق حتى ألقى بها
عصا التسيار .

كانت «سارة» عقيماً^(١)، وكان يحزنها أن ترى
بعلمها^(٢) الوفي، يتطلع إلى النسل، فأشارت على زوجها
«إبراهيم» أن يتزوج هاجر رغبة منها في أن يرزقه الله
منها ولداً، يسعد به، فتشرق له الحياة وتبتسم، بعد أن
كانت عابسة مكفهرة...

فانصاع^(٣) لرأيها وخضع لمشيئتها^(٤)، فرزقه الله
ولداً من زوجته «هاجر» سماه «إسماعيل» فانتعشت
نفس إبراهيم وقَرَّتْ عينه^(٥)

لكن «سارة» زوجته العقيم، ثارت في نفسها
الغيرة، وأخذ الحسد يقض مضجعها، وعصفت بها
أعاصير قوية من الحزن والشجن^(٦)، مما نغص عليها
حياتها وحياة زوجها.

وخيمت الكآبة عليها فندمت على موافقتها وتشجيعها
لزوجها، فأصبحت لا تطيقُ النظر إلى الغلام، ولا تحمل

(١) امرأة عقيم : لاتلد .

(٢) بعلم : الزوج .

(٣) انصاع : خضع ، قَبِلَ .

(٤) المشيئة : الإرادة .

(٥) قَرَّتْ عينه : فرح .

(٦) الشجن : الحزن الشديد .

رواية «هاجر» فلم تجد دواءً لعلتها، وحلاً لمشكلتها إلا بإقصاء^(١) الغلام وأمه عن دارها، فتمنت لزوجها أن يذهب بهاجر وطفلها إلى أقصى مكان .

أذعن^(٢) «إبراهيم» عليه السلام لرغبة زوجته «سارة»، وكان الله أوحى إليه أن يطيع أمرها ويستجيب إلى رجائها، وسار مصطحباً زوجته هاجر وطفله «إسماعيل» الذي كان رضيعاً، ترشده إرادة الله وتحدوه^(٣) عنايته، فطال السير وامتد الطريق، إلى أن أمره الله بالتوقف في أرض خالية جرداء بعيدة عن العمران، حيث ستكون هذه الأرض هي المكان الذي سيُشيد^(٤) عليه البيت الحرام..

ترك «إبراهيم» عليه السلام «هاجر» وطفله «إسماعيل» في هذه الأرض الموحشة وهما ضعيفان لا يملكان سوى مِزْوَدٍ^(٥) به قليل من الطعام ووعاء فيه شيء من الماء، إلا أن قلبيهما كانا يعمران بالإيمان بالله تعالى.

ولم ينفع توسلُ هاجرَ أو استعطافُها لزوجها «إبراهيم» عليه السلام في أن يبقى بجانب زوجته وطفله،

(١) إقصاء : إبعاد .

(٢) أذعن : خضع - رضي مكرهاً .

(٣) تحدوه : ترافقه .

(٤) شُيِّدَ : بنى .

(٥) مزود : ما يوضع فيه الطعام .

فتركهما فريسة للجوع والعطش، ولفح الشمس وحرارة الجو اللاهبة،... ولكنه لم يستمع إلي توسلاتها، ولم تلتن نفسه لحالها... بل أوضح لها، أن ذلك أمر الله وتلك إشارته، فلا بد من الخضوع لحكمه والتسليم لأمره..

فلما علمت «هاجر» ذلك كَفَّتْ^(١) عن جدالها^(٢) معه واستسلمت أيضاً لأمر الله، واستراحت إلى رحمته، وقالت لنفسها: إن الله رحيم، إن الله سيحفظنا ولن يُضَيِّعَنَا أبداً .

انطلق «إبراهيم» عليه السلام وقلبه يتفطر^(٣) أسياً وألماً على فراق زوجته وطفله، إنه لاشك، كان ينفذ إرادة الله ويدفعه الإيمان به، وفي مقامه من النبوة، لا بد أن يصبر على البلاء، ويستسلم للقضاء، لذلك سار إلى وطنه، وخلف وراءه وحيداً في تلك البقعة النائية، داعياً الله أن يشملته بعنايته، فيقول الله تعالى:

(رَبَّنَا إِنِّي أَسْكَنْتُ مِنْ ذُرِّيَّتِي بُوَادٍ غَيْرِ ذِي زَرْعٍ عِنْدَ بَيْتِكَ الْمُحَرَّمِ، رَبَّنَا لِيُقِيمُوا الصَّلَاةَ، فَاجْعَلْ أَفئِدَةً مِنْ

(١) كَفَّتْ : تَوَقَّفَ .

(٢) جَدَالٌ : حَوَارٍ - نِقَاشٌ .

(٣) يَتَفَطَّرُ : يَتَقَطَّعُ .

النَّاسِ، تَهْوِي إِلَيْهِمْ، وَارزُقُهُمْ مِنَ الثَّمَرَاتِ لَعَلَّهُمْ
يَشْكُرُونَ^(١)

بِئْسَ زَمْرٌ

رضخت الأم «هاجر» لأمر الله، وتحلّت بالصبر،
وأخذت تأكل من الزاد القليل وتشرب من الماء القليل
إلى أن نفذ الطَّعَامُ وَالْمَاءُ، فعطِشت عطشاً شديداً، كما
عطش طفلها الصغير.

فأخذت تنظرُ إليه بكل حنان وألم، وهو يتلوي
من العطش والجوع أمام عينيها وهو فلذة كَبِدِهَا^(٢) حملته
وهنا على وهنٍ^(٣)...

فصبرت وتحملت هذا المشهد الأليم. إلى أن
بلغت النهاية في درجات التحمل.

فهبت واقفةً والدموع تسيل على خديها، وسارت
هائمةً^(٤) على وجهها، عليها تجد طعاماً أو ماءً تسدُّ بهما
الجوع والظماً اللذين كادا أن يقتلا ابنها الصغير، الممدد
على الأرض الحارة الجرداء.

(١) سورة إبراهيم الآية (٣٧).
(٢) فلذة الكبد : القطعة من الكبد.
(٣) وهناً على وهن : ضعفاً على ضعف.
(٤) هائمة : لا تلوي على شيء، لا تعرف إلى أين تتجه.

صعدت «هاجر» مكاناً مرتفعاً يدعى بـ «الصفاء»^(١)
لعلها ترى ماء ولكنها لم ترَ شيئاً، فنزلت عن هذا
المرتفع وصعدت مكاناً مرتفعاً آخر، محاولةً العثور على
قطرات من الماء لتنقذ ولدها من الهلاك، ولكنها لم
تعثر على أي شيء، وكان هذا المكان يدعى بـ «المروة».

ثم عادت إلى المكان الأول، ثم قَفَلَتْ ثانيةً إلى
المكان الثاني، وهكذا كانت، برغم إرهاقها وإعيائها
الشديدين، تهيم من الصفاء إلى المروة، ومن المروة إلى
الصفاء سبع مرات وهي تتضرع إلى الله تعالى أن ينقذ
ولدها الصغير الذي تركته على الأرض والذي كاد أن
يموت عطشاً، ومن هنا أتى مغزى السعي بين الصفاء
والمروة في الحج.

عادت هاجر الأم إلى طفلها «إسماعيل» فرأته قد
أوشك على الهلاك، فقد انقطع غذاؤه وجف ريقه،
وخَفَّتْ أنفاسه، ها هي الأم ترى وحيداً يكاد يسلم
روحه، ويوجد بنفسه، وهي لاتملك من أمرها شيئاً،
ولامعياً يقف بجانبها... إن ولدها «إسماعيل» من شدة
معاناته وإعيائه أخذ يضرب برجليه الغضتين الأرض،

(١) الصفاء و المروة : جلال في مكة .

وفجأة انبجس^(١) من الصخر نبع غزير أخذ الماء يتدفق منه، عذباً سلسبيلاً.

فشكرت هاجرُ اللهَ تعالى على رحمته التي أنزلها عليها، وعلى ولدها، فأخذت تروي ظمأه وظمأها، مما سرها وأسعدها بما لا يوصف، فترى الحياة تدب في جسم ابنها، مقبلاً عليها بلهفة وشوق، فتضمه إلى صدرها فتعلو البسمة وجهها وتنقشع^(٢) السحابة السوداء التي كانت تظللها زمناً... وكل ذلك بفضل الله وعنايته. هذا هو «نبع زمزم» المبارك، حيث يزدحم حوله الحجاج في كل عام وفي كل وقت، عليهم يفوزون بقطرة منه، أو يعودون بشربة من مائه العذب الطهور المبارك.

قصة «إسماعيل»

عندما غادر إبراهيمُ عليه السلامُ زوجته «هاجر» وولده إسماعيلَ في مكة، كان يتردد عليهما من حين لآخر، ليطمئن على ابنه «إسماعيل»، وتوالت الأيام و«إسماعيل» يكبر وينمو، إلى أن حدث أن رأى إبراهيمُ رؤيا فيها يُؤمرُ بذبح ولده «إسماعيل». وكان الأب قد بلغ من الكبر عتياً^(٣)، فقد تعب وجالد الحياة، وعركه

(١) انبجس من الصخر : تفجر ونبع من الصخر .

(٢) تنقشع : تزول .

(٣) العتياً : التقدم الكثير في السن .

الدهر وأحنت ظهره السنون وكان يأمل أن تقر عيناه بولده الوحيد...

لقد أمر مرةً أن يتركه في مكانٍ قفرٍ ليس فيه أنيسٌ ولا بشرٌ... فامتثل إلى أمرِ الله، وها هو الآن يتعرض لامتحانٍ آخرٍ أشدَّ، واختبارٍ أقوى، فهل يوجد ما هو أعلى من الابنِ عليٍّ وجه الأرض؟ إنه يُؤمرُ بذبح ولده.. إنها حقاً لَمحنةٌ لاتطبق أن تتحملها الجبالُ الراسياتُ^(١)...

لكن إيمان إبراهيم عليه السلام كان قوياً لا يتزعزع، فلم يتردد ولم يضعف، فبادر بقوله لابنه: يا بني لقد أمرني الله أن أذبحك فماذا ترى؟. فبادر الابن بالطاعة والموافقة فأجاب:

(يَا أَبَتِ افْعَلْ مَا تُؤْمَرُ، سَتَجِدُنِي إِنْ شَاءَ اللَّهُ مِنَ الصَّابِرِينَ)^(٢)

قال إبراهيم: لقد كنت أعرف أنك ستنفذ أمر الله ومشيعته، فأجابه إسماعيل: ياأبت أرجو أن تشد وثاقي وتحكم رباطي حتى لا أضطرب، كما أرجو أن نكون بعيدين عن أُمي، لئلا يشتد حزنها وتفيض عبراتها^(٣)،

(١) الراسيات : القويات الثابتات .

(٢) سورة الصافات الآية (١٠٢) .

(٣) العبرات : الدموع .

فأسرعُ ونفَّذُ ما أمرتَ به، واقراءُ على أمي السلام، فوضع الأب إبراهيمُ عليه السلامُ سكينه على رقبة ابنه إسماعيل لذبحه، ومر بالسكين على رقبته عدة مرات فلم تذبح ولم تقطع، عندئذ أمر «إبراهيمُ» بذبح كبشٍ حملهُ إليه ملكٌ من السماء فداء لابنه، لأنه أطاع الله ونجح في اختباره وإيمانه.

قال الله تعالى:

(... يَا بُنَيَّ إِنِّي أَرَى فِي الْمَنَامِ أَنِّي أَذْبَحُكَ فَانظُرْ مَاذَا تَرَى قَالَ: يَا أَبَتِ افْعَلْ مَا تُؤْمَرُ سَتَجِدُنِي إِن شَاءَ اللَّهُ مِنَ الصَّابِرِينَ)^(١)

وقال تعالى:

(وَنَادَيْنَاهُ أَن يَا إِبْرَاهِيمُ قَدْ صَدَّقْتَ الرُّؤْيَا إِنَّا كَذَلِكَ نَجْزِي الْمُحْسِنِينَ، إِنَّ هَذَا لَهُوَ الْبَلَاءُ الْمُبِينُ * وَفَدَيْنَاهُ بِذَبْحٍ عَظِيمٍ)^(٢)

إبراهيم وزوجه إسماعيل

لما شبَّ «إسماعيلُ» عن الطوق^(٣)، واستقام عوده،

(١) سورة البقرة، الآية ١٢٨.

(٢) سورة البقرة، الآية ١٢٨.

(٣) أي: لما نما.

وذاع صيته بين الناس، تزوج إحداهن... فما هي إلا مدة وجيزة حتى اختطف الموت أمه «هاجر» فعز عليه فقدها، وحزن عليها حزناً شديداً، فقد تعهدته في طفولته، وأظلمت بحنانها طوال حياته، فكانت له دائماً الركن المكين في الملماتِ والعضد القوي في النازلات.

وكان الأب، قلما ينسى ولده وفلذة كبده، لذلك كان يتردد على بيت ابنه من وقت لآخر للاطمئنان عليه... فوفد مرة إلى مكة وأتى بيت ولده «إسماعيل» فلم يجد به إلا امرأة إسماعيل، فسألها عن «إسماعيل» وهي لم يسبق أن عرفته من قبل، فأخبرته، ثم شكته إليه سوء الحال وضيق اليد وشظف العيش... فرأى فيها امرأةً أنانيةً متمردةً ناقمةً^(١)، غير راضية بما قسم الله لها، فأدرك أن ابنه «إسماعيل» تعسر في حياته، غير سعيد، ورأى أنها لا تصلح لابنه زوجاً، فأشاح بوجهه^(٢) عنها، وهم بالعودة، بعد أن حملها السلام لابنه، وأوصاها أن تبلغه بأن يُغيّر عتبه داره...

ولما عاد «إسماعيل» إلى بيته سأل زوجته، وكأنه أنس شيئاً، فأجابته وقصت عليه القصة والوصية... فقال: ذاك هو أبي، وقد أمرني بفراقك، غير آسف أو نادم...

(١) ناقمة : حافدة .

(٢) أشاح بوجهه : سدّ عنده .

ولم يلبث «إبراهيم» عليه السلام أن أتى مرة أخرى يتفقد ولده، ليطمئن عليه ويُطْفِئَ لهيب شوقه إليه... لكنه لم يجد في البيت إلا امرأة ابنه الثانية وهي لا تعرفه أيضاً، فطرح عليها عدة أسئلة، فأجابته بكل صدق، ولما سألها عن حالها وحياتها، أخذت تلهج بالثناء^(١) وتفيض^(٢) بالحمد، وذكرت أنهما في خير من الله كثير... حينئذ اطمأن قلبه وانشرح صدره، إذ رآها راضيةً قانعةً، شاكراً، مؤمنةً، فأمرها أن تُقْرِئَ زوجها السلام وتبلغه بأن يثبت عتبة داره...

وفي المساء، نقلت الزوجة ما حدث لها خلال النهار، فقال لها: إنه أبي، وأمرني ألا أفارقك أبداً وأن أرفعك وأحافظ عليك، وهكذا عاش إسماعيل وزوجه في هناء وسعادة ورزقهما الله بالعديد من الأولاد مملؤوا حياتهم وقرؤا بهم عينا .

(١) تلهج بالثناء : تتأبر على الشكر .

(٢) تفيض : تكثر .

رَفَعُ

عبد الرحمن النجدي
أسكنه الله الفردوس
www.moswarat.com

www.moswarat.com

- ١ - قابيل وهاثيل
- ٢ - طوفان نوح
- ٣ - أهل الكهف
- ٤ - طالوت وجالوت
- ٥ - سارة و هاجر
- ٦ - الملكة بلقيس
- ٧ - يوسف وامرأة العزيز
- ٨ - يوسف السجين
- ٩ - يوسف الوزير
- ١٠ - لقاء يوسف ويعقوب
- ١١ - موسى والعبد الصالح
- ١٢ - الإسراء والمعراج
- ١٣ - فرعون موسى
- ١٤ - أصحاب الفيل
- ١٥ - حادثة الإفك
- ١٦ - المنافقون

من قصص القرآن رحلة في عالم الأدب الجذاب ..

تتعانق فيها الفكرة بالخيال، وتنبض بالحياة والحيوية في إطار فني يموج بالحركة وصدق التعبير.

وتعتبر المجموعة بحق شمساً من الهدى والإيمان وحرية بكل فتى وفتاة أن يتفياً ظلل هذه الشمس وأن يُضيف هذه المجموعة القصصية إلى مكتبة الأسرة، لأن فيها من الحكمة الرائعة والمغزى الجميل، والفائدة المرتجاة، ما يجعلها ثروةً فنيةً قيّمة.